

# Anmeldeformular

## 6. Leipziger Clara Schumann-Wettbewerb 2024

### Angaben Teilnehmerinnen/Teilnehmer

-----  
Name

-----  
Vorname

-----  
Straße

-----  
PLZ, Ort

-----  
Geburtsdatum, Altersgruppe

-----  
Tel./Mobil

-----  
E-Mail

-----  
Ausbildungsinstitut/Adresse

-----  
Klavierlehrer/in

### Vorbereitete Werke:

Komponistinnen/Komponisten mit Lebensdaten,  
Titel, Satzbezeichnungen, Dauer

1. C. Schumann / andere Komponistin / anderer Komponist

-----  
-----  
-----  
-----  
-----  
-----

2. F. Chopin / C. Reinecke / andere Komponistin /  
anderer Komponist

-----  
-----  
-----  
-----  
-----  
-----

Mit meiner Unterschrift erkenne ich die  
Wettbewerbsbedingungen an.

-----  
Datum / Unterschrift eines Erziehungsberechtigten

-----  
Unterschrift Klavierlehrer/in



## 6. Leipziger Clara Schumann-Wettbewerb

für junge Pianistinnen und Pianisten

18. – 20. Oktober 2024

Die **Neue Leipziger Chopin-Gesellschaft e.V.** lädt junge Pianistinnen und Pianisten vom 18. bis 20. Oktober 2024 zum 6. deutschlandweit ausgeschriebenen Clara Schumann-Wettbewerb nach Leipzig ein, der im Rahmen der XXXIV. Leipziger Chopin-Tage stattfindet.

Der Wettbewerb ist der in Leipzig geborenen Klaviervirtuosin, Komponistin und ersten Klavierprofessorin des 19. Jahrhunderts Clara Schumann (1819-1896) gewidmet. Mit deren Ur-Ururenkelin Heike-Angela Moser in der Wettbewerbsjury führen die Traditionslinien direkt in das als bedeutendes europäisches Musikzentrum des 19. Jahrhunderts bekannte Leipzig zurück.

Unser Wettbewerbsprogramm bezieht sich auf die stilistische Vielfalt des Solorepertoires von Clara Schumann während ihrer 60-jährigen Konzertkarriere. Ihre Programme, deren Konzeptionen noch heute unser Konzertleben prägen, enthielten sowohl Werke von Scarlatti und Bach als auch die ihrer Zeitgenossen und eigene Kompositionen.

2024 sind anlässlich seines 200. Geburtstag auch die Werke von Carl Reinecke (1824-1910) im Wettbewerbsprogramm willkommen. Er ist bisher der am längsten amtierende Gewandhauskapellmeister und lud Clara Schumann immer wieder zu Konzerten nach Leipzig als Solistin ein, wie z.B. zur Einweihung des Neuen Gewandhauses 1884.

Schon im Alter von 13 Jahren begeisterte Clara Wieck im Leipziger Gewandhaus mit den Mozart-Variationen op. 2. von Chopin und als 18-Jährige mit Bachs Fugen und Beethovens Appassionata in Wien. Ihre Klavierklasse in Frankfurt war ein Magnet für Schüler aus ganz Europa und Übersee, darunter zahlreiche Studentinnen, die als erfolgreiche Pianistinnen und Pädagoginnen die Schule ihrer „Meisterin“ weitertrugen.

Wir freuen uns, wenn für die Wettbewerbsprogramme auch Werke anderer Komponistinnen ausgewählt werden.

#### Programm:

##### 1. Clara Schumann, ihr Repertoire und andere Komponistinnen

Originalwerk(e) von Clara Schumann (1819-1896)

**oder/und** einer anderen zwischen 1800 und 1896

geborenen Komponistin

**oder/und** einer/eines anderen zwischen 1680 und 1800

geborenen Komponistin/Komponisten

##### 2. Fryderyk Chopin und seine Zeit

Originalwerk(e) von Fryderyk Chopin (1810-1849)

**oder/und** Carl Reinecke (1924-1910)

**oder/und** einer/eines anderen zwischen 1800 und 1849

geborenen Komponistin/Komponisten

Unter 1. und 2. können einzelne Sätze ausgewählt werden.

#### Teilnahmevoraussetzung:

Eingeladen sind junge Pianistinnen und Pianisten ab dem Alter von 10 Jahren mit Wohnsitz in Deutschland, die nicht im Hauptstudium Klavier an einer Hochschule eingeschrieben sind.

#### Altersgruppen (Alter zum Tag des Auftritts):

AG I 10-12 Jahre: 10-15 min.

AG II 13-15 Jahre: 10-15 min.

AG III ab 16 Jahre: 15-20 min.

Bei Zeitüberschreitung kann die Jury den Vortrag abrechnen. Die Juryentscheidungen sind unanfechtbar.

#### Teilnehmerzahl:

Je Altersgruppe können ca. 10 Teilnehmende nach Reihenfolge der Anmeldungen zugelassen werden. Die Zu- bzw. Nichtzulassung zum Wettbewerb wird schriftlich mitgeteilt. Diejenigen, die aus Kapazitätsgründen nicht teilnehmen können, erhalten die Anmeldegebühr zurück.

#### Ablauf:

Der Wettbewerb wird in einer Runde ausgetragen.

#### Jury:

Heike-Angela Moser (München)

Ur-Ururenkelin von Clara und Robert Schumann

Sonia Achkar (HMDK Stuttgart)

Prof. Gudrun Franke (HMT Leipzig)

Prof. Katharina Treutler (HMT Dresden und Leipzig)

Prof. Alexander Meinel (HMT Leipzig)

#### Wettbewerbspreise:

Altersgruppe I

1. Preis: 200 EUR 2. Preis: 150 EUR 3. Preis: 100 EUR

Altersgruppe II

1. Preis: 300 EUR 2. Preis: 250 EUR 3. Preis: 200 EUR

Altersgruppe III

1. Preis: 400 EUR 2. Preis: 350 EUR 3. Preis: 300 EUR

Weiterhin können für die besten Interpretationen eines Werkes von Clara Schumann, einer anderen Komponistin; Carl Reinecke und Fryderyk Chopin Förderpreise vergeben werden.

Die Preise stellen die Europäische Stiftung der Rahn Dittrich Group für Bildung und Kultur, der Soroptimist Club Leipzig, und die Neue Leipziger Chopin-Gesellschaft e.V. sowie das Polnische Institut Berlin Filiale Leipzig (Sachpreise) zur Verfügung.

#### Preisträgerkonzert mit Urkundenübergabe:

Sonntag, 20.10.2024, 11 Uhr, Schumann-Haus Leipzig, Inselstraße 18, 04103 Leipzig

Eintrittspreise: 10 EUR, erm. 5 EUR

Teilnehmende des Wettbewerbs: Eintritt frei, eine Begleitperson: jeweils erm. 5 EUR.

Die Preisträger sind zur Mitwirkung im Konzert verpflichtet.

#### Anmeldung:

- ausgefülltes und unterschriebenes Anmeldeformular
- Kopie des Überweisungsbelegs der Teilnahmegebühr
- hochauflösendes Foto (ca. 300 dpi) und Kurzbiografie

#### Per Mail oder per Post an:

Neue Leipziger Chopin-Gesellschaft e.V.

Katrin Lehnert, Lumumbastr. 29, 04155 Leipzig

Tel.: 0341 68 84 772, katrinlehnert@freenet.de

#### Anmeldeschluss: 30. Juni 2024

Kosten für Reise und Unterkunft sind selbst zu übernehmen.

#### Wettbewerbsort:

Hochschule für Musik und Theater

„Felix Mendelssohn Bartholdy“ Leipzig

Grassistraße 8, 04107 Leipzig

#### Teilnahmegebühr: 40 EUR

Überweisung an

Neue Leipziger Chopin-Gesellschaft e.V.

Konto: Volksbank Leipzig

IBAN: DE35 8609 5604 0307 7470 90

BIC: GENODEF1LVB

Verwendungszweck: Clara Schumann-Wettbewerb 2024

**Diese Ausschreibung, eine Auswahl von Komponistinnen und Informationen zum Carl Reinecke-Klavierkurs**

**8. Juni 2024** sind zu finden unter:

[www.neue-leipziger-chopin-gesellschaft.de](http://www.neue-leipziger-chopin-gesellschaft.de)



#### Wir danken unseren Sponsoren:

